



Progetto di educazione ambientale e cittadinanza partecipata  
della Fondazione Mario Diana Onlus

# **REGOLAMENTO**

## **Concorso Scuole**



fondazione  
mario diana  
onlus

# Obiettivo ALLUMINIO

## REGOLAMENTO

Ogni imballaggio porta con sé una storia, un percorso che non deve finire in discarica. Una volta utilizzato può essere riciclato per diventare una nuova materia. L'alluminio possiede caratteristiche ottimali per il riciclo: può essere riciclato al 100% e riutilizzato all'infinito per dare vita ogni volta a nuovi prodotti. Circa il 90% dell'alluminio prodotto nel nostro Paese proviene dal riciclo e non differisce per nulla da quello ottenuto dal minerale originale, poiché le caratteristiche fondamentali del metallo restano invariate.

La Fondazione Mario Diana Onlus e il CIAL (Consorzio nazionale per il recupero e il riciclo degli Imballaggi in Alluminio), nell'ambito del progetto Seguimi, promuovono nelle scuole aderenti il concorso intitolato "Obiettivo Alluminio".

Il concorso è collegato con il progetto Obiettivo Alluminio – Rinascere all'infinito voluto da CIAL nell'ambito del suo impegno a sensibilizzare i giovani ai temi della raccolta differenziata e del riciclo dell'alluminio per il bene dell'ambiente. Dedicato alle scuole secondarie di secondo grado, il progetto nasce nel 2008 e prosegue forte del suo successo, del patrocinio del Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare e dell'importante collaborazione con il Giffoni Film Festival.

Aderendo all'iniziativa gli studenti possono partecipare al:

- CONCORSO NAZIONALE "Obiettivo Alluminio – Rinascere all'infinito"
- CONCORSO D'ISTITUTO "Obiettivo Alluminio – Seguimi"

## 1. Concorso nazionale

Gli studenti sono invitati a mettersi alla prova in due ambiti appassionanti come quelli del cinema e della fotografia. Si trasformeranno in videomaker e fotografi per raccontare le infinite vite dell'alluminio: sarà compito loro sensibilizzare al riciclo attraverso una storia per immagini, video o fotografica, in grado di emozionare.

Per il Concorso Nazionale si rimanda al sito [www.obiettivoalluminio.it](http://www.obiettivoalluminio.it) attraverso il quale è possibile scaricare il regolamento integrale del concorso "Obiettivo Alluminio – Rinascere all'infinito", la Guida per il Docente, il modulo di partecipazione al concorso e i documenti per chi accederà alla fase semifinale: l'autorizzazione al trattamento dei dati personali e la liberatoria di utilizzo di immagini e video.

Si precisa che il Regolamento ufficiale dell'edizione 2018/2019 del concorso nazionale "Obiettivo Alluminio – Rinascere all'infinito" sarà inserito sul sito [www.obiettivoalluminio.it](http://www.obiettivoalluminio.it) nel mese di gennaio 2019.

Gli studenti che prima di questa data intendono partecipare al concorso possono comunque attivarsi per preparare i loro prodotti artistici avendo come riferimento il Regolamento dell'edizione 2017/2018 scaricabile sempre dal sito [www.obiettivoalluminio.it](http://www.obiettivoalluminio.it). L'invio del formato digitale degli elaborati potrà poi essere effettuato nei tempi e con le modalità previste nel Regolamento dell'edizione 2018/2019.

## 2. Concorso d'Istituto

Il Concorso d'Istituto segue le stesse regole del Concorso Nazionale. Va a modificarsi soltanto la scadenza di consegna dei prodotti artistici e si aggiungono, a quelli previsti dal Concorso Nazionale, dei premi d'Istituto.

### 2.1 Modalità di partecipazione e scadenze

La partecipazione potrà avvenire singolarmente, a livello di classe o di gruppo e in tal senso si sottolinea che ogni:

- classe potrà inviare un numero illimitato di video/fotografie;
- video/fotografia potrà essere realizzato/a in gruppo o singolarmente;
- studente potrà partecipare a più lavori di gruppo ed anche inviare più lavori singolarmente;
- studente potrà vincere un solo premio (in questo senso sarà data priorità alla categoria VIDEOMAKER).

I singoli studenti o gruppi di essi che intendono partecipare al Concorso d'Istituto dovranno, attraverso il docente di riferimento della propria classe, registrarsi sul sito [www.progettoseguimi.it](http://www.progettoseguimi.it) (sezione "Registrati"), compilare l'apposito modulo con i campi informativi presenti e, in seguito, caricare l'opera realizzata. L'opera dovrà essere caricata entro e non oltre il 15 aprile 2019 salvo proroghe che saranno comunicate sul sito web del progetto. Farà fede la data di caricamento.

### 2.2 Giuria

Una Giuria composta da rappresentanti della Fondazione Mario Diana Onlus valuterà le opere realizzate dagli studenti. La Giuria si riserva la facoltà di valutare esclusivamente le opere che oltre a rispettare i requisiti di conformità al tema prescelto previsti dal Regolamento siano sufficientemente valide sotto il profilo della realizzazione tecnica. Qualora pertanto nessuna delle opere candidate rispetterà i citati requisiti e parametri il premio non verrà assegnato.

Nei primi quindici giorni del maggio 2019 una selezione dei migliori lavori d'Istituto tra tutti quelli pervenuti sarà pubblicata sulla pagina facebook "Seguimi". Il pubblico potrà così votare la migliore opera di ciascuna delle due categorie (video e foto).

### 2.3 Premi

Per ogni Istituto aderente al Progetto Seguimi saranno assegnati due premi: uno per la categoria video ed uno per la categoria foto.

Per ciascuna delle due categorie in gara (VIDEOMAKER/FOTOGRAFO), la migliore opera realizzata, scelta attraverso la votazione del pubblico sulla pagina facebook "Seguimi", sarà decretata vincitrice ed assegnataria di un buono di acquisto Amazon del valore di 100,00 euro.

Se risulterà vincitore del premio un gruppo di studenti, questi dovranno indicare un rappresentante che sarà legalmente il destinatario del buono di acquisto Amazon.

### 2.4 Premiazione

La premiazione avverrà durante la manifestazione conclusiva del progetto, il Cityfest, che si svolgerà prima della chiusura dell'anno scolastico, nella data stabilita dal cronoprogramma del progetto Seguimi.

## 3. Questioni legali

Fondazione Mario Diana Onlus e Consorzio CIAL si riservano il diritto di modificare il presente Regolamento

e i premi in qualsiasi momento. Ogni comunicazione relativa ad eventuali variazioni sarà pubblicata sul sito [www.progettosequimi.it](http://www.progettosequimi.it) e sarà immediatamente efficace.

Il presente concorso è svolto in applicazione all'art. 6 DPR 430/2001 punto 1 comma a) – Esclusioni da Manifestazioni a premio.

## 4. Proprietà

Tutti i video pervenuti si intendono di esclusiva proprietà di Fondazione Mario Diana Onlus e del Consorzio CIAL che potranno utilizzarli per la realizzazione di successive iniziative, dandone comunicazione agli autori interessati. Il caricamento sul sito del progetto delle opere artistiche per la partecipazione al concorso da parte degli studenti è da intendere come liberatoria per l'utilizzo delle stesse.

## Contatti

Per informazioni e chiarimenti [info@progettosequimi.it](mailto:info@progettosequimi.it) – Tel. 0823 341336 (ore 9/13 lun/ven).